EL ISLEÑO

PERIODICO DE INTERESES MATERIALES

Administración: Brosa, 19. SUSCRIPCION PTAS 1'25 AL MES

Año XLII — Palma de Mallorca Sábado 29 de Enero de 1898 — Núm. 13287

El Arsenal de la Carraca

En la capitanía general de este departamento marítimo se ha celebrado la recepción por el santo del rey.

La recibió el capitán general D. Domingo Castro, á pesar de hallarse gravemente enfermo de una afección cardiaca, por lo cual ha pedido dos meses de licencia.

En la recepción pronunció el general un breve discurso felicitando al pueblo de San Fernando, que estaba presentado en el acto por su Ayuntamiento, por la concesión del crucero, que asegura el pan á la maestranza.

El alcalde de San Fernando contestó al general Castro dándole las gracias por su felicitación.

La recepción ha estado muy concurrida.

Terminado ese acto oficial, se trasladaron todos los concurrentes, excepto el general Castro, al Arsenal de la Carraca, para poner la quilla al nuevo buque.

En la grada número 7, se habían colocado algunos picaderos y al lado un aparato de suspensión del que pendía una plancha de hierro de ocho metros de longitud que formará la quilla central.

Al pie de la granada, formaban los guardias de los arsenalos y una sección de marinería.

Junto á los picaderos se hallaban el general, los jefes, los ingenieros y algunos maestro.

A las dos de la tarde llegó á la grada el comandante general del Arsenal, D. Ricardo Fernandez Celis, con las comisiones que asistieron al besamanos y el alcalde de San Fernando.

Momentos después se arbolaba la quilla sobre los picaderos, batiendo marcha las cornetas y cuando el comandante general, Sr. Fernández Celis, un viva al rey, que fué contestado por todos los presentes, descubiertos.

Con eso se dió por terminadd el acto.

Aún no se han recibido los planos del proyecto del buque, ignorándose, por lo tanto, su clase y sus condiciones.

Tampoco se ha reunido el material.

El acto realizado en el Arsenal; se ha hecho solamente para materializar la concesión y solemnizar el santo del rey.

Se cree que el buque será como el que se construye en la Havre por cuenta de la suscripción de los patriotas del Río de la Plata.

Al acto asistieron solamente el elemento oficial, las familias que residen en el Arsenal y algunos periodistas.

La Maestranza está muy contenta. Siguen en San Fernando las muestras de júbilo.

Actualmente trabajan en el Arsenal 1.200 hombres.

Aprovechando mi estancia en la Carraca, me he enterado de los trabajos que allí se hacen y del estado de las construcciones, que es el siguiente:

Al crucero «Princesa de Asturias» se le colocan levantamente las planchas de blindaje.

Falta la machina para elevarlas.

Ahora irá al diche de la trasatlántica á limpiar sus fondos y á esperar la terminación de la mochina, que se halla muy adelantada.

A fines del actual se terminará la cimentación, y se cree que quedará lista en el mes de Abril la construcción del dique grande.

Continúan los trabajos de cimentación.

Una poesia de la infanta Paz

La revista *Basilica Teresiana*, que se publica mensualmente en Salamanca y cuyos productos se destinan á la erección del suntuoso templo que se está construyendo en Alba de Tormes para guardar el cuerpo de la insigne Santa Teresa, va mejorando en cada número.

A las notables firmas de los anteriores hay que agregar, en el último número publicado, la de la excelsa infanta doña Paz de Borbón, que ha remitido una sentidísima poesía parafraseando otra de la santa, y que rebosa ingenua y amable naturalidad.

Por ello y por tratarse de tan elevada dama, española de veras y como tal amante de las glorias de su patria, creemos que nuestros lectores la verán con gusto.

Dice así:

A SANTA TERESA

Si horas de lucha hay en la vida
no encuentro siempre quien me levante
oigo en el alma tu voz querida:
nada te turbe, nada te espante.

Cuando se escapa lágrima ardiente
como un gemido que el alma abrasa,
es un consuelo tu voz ciemente
que nos repite: *todo se pasa.*

Mirando al cielo he dicho á veces
¡Santa Teresa, ven en mi ayuda!
y tú en seguida te compadeces;
segura exclamas: *Dios no se muda.*

Y entonces sigo de mi destino
el curso firme, con la esperanza
que iluminado va mi camino,
Pues, *la paciencia todo lo alcanza.*

Nadie insensible queda al tratarte,
amor tan grande, ciencia tan alta;
hay que inclinarse al escucharte:
quien á Dios tiene, nada le falta.

Con la moderna filosofía
tu voz serena dulce contrasta,
invade el alma de poesía,
y en ella vibra; *solo Dios basta.*

Echegaray en Hungria

La fama de autor dramático del señor Echegaray se extiende por toda Europa. Sus obras se traducen y representan con éxito ruidoso en Francia, en Alemania, en Italia, en Inglaterra y últimamente en Hungría.

Ayer recibió nuestro ilustre colaborador un telegrama, que traducido á la letra dice lo que sigue:

«Los teatros reunidos de Budapest (Hungría), y dos sociedades literarias con más las mayores notabilidades de nuestra literatura, que se han dado amistosa cita para festejar el éxito colosal de su drama *Mancha que limpia*, representado en el Theatre National, con el triunfo sin igual de nuestro gran artista Emilio Markus, os envian su felicitación y admiración y el ruego de enriquecer nuestro repertorio con las obras de vuestro talento insigne.

«Ujhazy, presidente del comite é individuo del teatro Ncional »

Tal es el telegrama que honra á nuestro ilustre dramaturgo y que nos complacemos en reproducir.

El tenor «Nicolini»

El telégrafo comunicó el fallecimiento del tenor *Nicolini*.

Ernesto Nicolás, famoso cantante francés, conocido con el nombre de *Nicolini*, nació en Marsella en 1834.

Hizo sus primeros estudios musicales en el Conservatorio de París, alcanzando en 1856 el segundo premio de canto.

Al año siguiente *debutó* en la Opera Cómica, con un papel secundario, en la obra *Los mousquetaires de la reine.*

El escaso éxito obtenido en su primera aparición le hizo reanudar sus estudios, dirigiéndose á Italia, donde logró perfeccionarse en poco tiempo.

Después de haber recorrido los principales teatros de Europa *debutó* en el teatro Italiano de París haciendo el papel de Almaviva en *El barbero de Sevilla*, ópera en que por entonces conseguia sus más ruidosos triunfos Adelina Patti.

La acogida que el público francés dispensó al nuevo tenor fué más favorable que la de 1857.

Desde esa fecha *Nicolini* se hizo oir en Inglaterra, Austria, Rusia y España, alcanzando aplausos más por su excelente escuela de canto que por las condiciones naturales de la voz, algo dura y nasal.

Hallándose contratado en San Petersburgo (Febrero de 1877), fué protagonista de la sonada aventura que dió por resultado divorciarse Adelina Patti de su esposo el marqués de Caux.

Algún tiempo después contrajeron matrimonio los dos citados artistas.

En el teatro Real de Madrid tuvo Nicolini pocos partidarios, y aún recordamos que la última vez que cantó con la Patti *El barbero de Sevilla* fué objeto de demostraciones hostiles por parte de los *intransigentes* del *paraiso*.

Bien es verdad que en dicha época quedaba ya al brillante tenor de otros tiempos muy poco caudal de facultades.

«Mimo»

Madrid, 25

—¿A qué se referirá eso de *Mimo*? ¿A qué aludirá la obra que con tal título va á estrenarse?

Esto se preguntaban anoche los concurrentes que en el vestíbulo de Lara aguardaban el comienzo de la representación de la nueva comedia anunciada en los carteles.

Pero pronto salieron de duda los curiosos.

Apenas se levantó el telón, y empezó el espectáculo, comprendió todo el mundo que el mimo en cuestión se refería al regalo extraordinario con que algunos padres suelen demostrar á sus hijos el cariño ciego que le profesan.

En la comedia estrenada anoche se traia de una joven recien casada que, efecto del mimo excesivo con que ha sido educada, llega á aburrir soberanamente á su marido y está á punto de dar al traste con su felicidad conyugal.

Los padres y los abuelos de la niña mimada—porque es de advertir que en la obra están personificadas nada menos que tres generaciones—hostilizan de un

El negro se echó á reir, enseñando dos hileras de dientes blancos como la nieve, pero no respondió.

Tranquilo se echó su rifle al hombro, le hizo una seña postrera de amistosa despedida, y se volvió para dirigirse á su piragua.

Quoniam cogió la escopeta que el cazador le habia dejado, se puso el cuchillo de monte en el cinto, del cual colgó tambien los dos cuernos llenos de pólvora y balas, y luego, habiendo dirigido una mirada en torno suyo para cerciorarse de que nada dejaba olvidado, siguió al cazador, que le habia tomado ya una delantera bastante considerable.

Le alcanzó en el momento en que llegaba junto á la piragua y se disponia á ponerle á flote. Al oir el cazador el ruido de los pasos, se volvió y dijo:

—¡Calle! ¿Es V. todavia, Quoniam?

—¡Si! contestó el negro.

—¿Qué motivo le trae á V. hácia este lado?

—¡Ah! dijo Quoniam metiéndose los dedos entre su encrespada caballera y rascándose con furor, es que ha olvidado V. una cosa.

—¿Yo?

—Si señor, respondió el negro con cierto embarazo.

—¿Qué es?

—El llevarme con V.

—Es verdad, dijo el cazador tendiéndole la mano; perdóneme V., hermano.

—Segun eso, ¿consiente V.? esclamó Quoniam con una alegría mal contenida.

oido á las observaciones de V.: quizás me será dado algun dia mostrarle mi gratitud; y si tal ocasion se presentase, no la desperdiciaré.

—¡Bien! me gusta oirle á V. hablar así; eso me prueba que no me he equivocado en el concepto que acerca de V. he formado. Y ahora, ¿qué se propone V. hacer?

—¿Qué consejo me da V.?

—La pregunta es importante, y no sé á punto fijo cómo contestar: la eleccion de una profesion cualquiera es siempre cosa muy difícil; antes de adoptar una resolucion de ese género, es necesario reflexionarlo con madurez: á pesar de mi deseo de serle á V. útil, no quisiera darle un consejo que, sin duda por consideracion hácia mí se apresuraria á seguir, y mas tarde podria causarle pesadumbre. Además, soy un hombre cuya vida, desde la edad de siete años, ha trascurrido constantemente en los bosque; y por lo tanto, tengo muy poca esperiencia para aventurarme á lanzarle á V. por una senda que yo mismo no conozco, y cuyas ventajas é inconvenientes ignoro.

—Ese raciocinio me parece muy exacto; sin embargo, no puedo permanecer así: tengo que adoptar un partido, sea el que quiera.

—Haga V. una cosa.

—¿Cuál es?

—Tome V. una escopeta, un cuchillo de monte, pólvora y balas; el decierto está abierto delante de V. Márchese, ensaye durante algunos dias la vida libre de

modo cruel al infeliz esposo, tan pronto como éste se subleva contra los caprichos de su cara mitad y se muestra resuelto á pon las cosas en el punto que les corresponde.

Esto origina una serie de situaciones cómicas de segurísimo efecto que regocijaron grandemente á los espectadores por espacio de las dos horas que duró la representación de *Mimo.*

El primer acto, que es de mera exposición, fué escuchado con singular agrado y mereció que el público llamara al autor á la escena. Pero éste no quiso presentarse y manifestó por boca del señor Ruiz de Arana que deseaba guardar el incógnito hasta el final de la obra. Precaución inútil toda vez que andaba en lenguas de todos el nombre de Miguel Echagaray.

El segundo acto es de gran enredo y movimiento y la acción está en él combinada y desenvuelta con exquisita habilidad teatral, sin que decaiga ni por un momento el interés de los sucesos que ante el público se desarrollan.

El diálogo es siempre vivo y chispeante de ingenio y los chistes y ocurrencias brotan constantemente, no del juego de la palabra, sino del fondo mismo de las situaciones en que se encuentran los personajes que en la comedia intervienen.

El público no cesó de reirse durante toda la representación.

El éxito según se desprende de estas líneas, fué por todo extremo satisfactorio y tan lisonjero como son los éxitos de Miguel Echagaray, cuando á éste le sopla la fortuna del acierto.

La ejecución puede ser calificada de primorosa.

Rosario Pino trabajó como actriz consumada y desempeñó de un modo magistral el papel de la niña mimada. La Valverde, la Mavillard, la señorita Las Heras, Ruiz de Arana, Larra, Santiago, Ramirez y Gonzalvez, bordaron las partes de que estaban encargados.

Estuvieron muy bien todos ellos, con especialidad el excelente Larra, que interpretó de una manera admirable el tipo de uno de los abuelitos de la Pino.

Al final de la comedia la concurrencia hizo salir infinidad de veces al proscenio á Miguel Echegaray para ensordecerle con sus bravos y palmadas interminables.

Los morenos trataron anoche con verdadero mimo al celebrado autor de *Los hugonotes.*

Su nueva obra figurará mucho tiempo en los carteles y proporcionará pingües ganancias á la empresa de Lara.

J. A.

El Atleta Saudow

Su lucha con un león.—Apuesta con Bounet

Probablemente dentro de poco tiempo se verificará en París una interesante lucha entre el atleta inglés Bounet y el tudesco Eugenio Sandow. De este último se cuentan maravillas.

A los 18 años, Saudow era débil y estaba muy delicado, pero gracias á un tratamiento higiénico constante, fueron desarrollándose sus músculos en términos que poco tiempo después podía medir sus fuerzas con las de los hombres más fornidos.

En 1887 recibió un reto del atleta inglés Samson y se trasladó á Londres consiguiendo vencerle. Inmediatamente fué contratado en el teatro de la Alhambra el nuevo Hércules, por una larga serie de representaciones pródigamente recompensadas.

Saudow fué el primero que introdujo los «pesos humanos», sosteniendo con una sola mano una pesa sobre cuyas bolas se sentaban dos hombres, ó sea un total de 300 libras.

En San Francisco de Californa luchó co nun león, saliendo victorioso.

He aquí como narran esta ventura. El león, que era de los más feroces, provenía de la Nubia, y el atleta se puso una coraza y un guantelete de hierre para evitar los zarpazos y las dentelladas.

Apenas entró Saudow en la jaula del león que, acobardado, esperaba, se precipó sobre el él, dirribándole en tierra.

Saudow, resolviéndose con inusitada lijereza, se agarró con el brazo derecho al pescuezo del *rey de la selva,* con el izquierdo le cogió el cuerpo y, levantándolo hasta la altura de su cabeza, lo comprimió en términos de asfixiarle, dejándole caer en tierra medio moribundo.

El león, sin embargo, sacando fuerzas de flaqueza, se lanzó nuevamente sobre el atleta.

El público, lleno de espanto, gritaba á Sandow que hiciese uso del puñal que, á prevención llevaba, pues ya sobre su cuerpo comenzaban á aparecer algunas manchas de sangre; pero Saudow, sin inmutarse, al ver que el león se disponía á asaltarle nuevamente, presentóle las espaldas y, al precipitarse aquel sobre ellas, le sujetó la cabeza por las melenas con una mano y le oprimió las fauces con la otra tan fuertemente, que la fiera rodó al suelo asfixiada, quedando con las cuatro patas en el aire. El atleta había vencido.

Ahora Bounet, el boxeador inglés, ha desafiado á Saudow, no sólo para luchar, sino también para efectuar varios ejercicios atléticos.

Banet invita á Saudow á levantar con una sola mano á la altura de la cabeza un peso de 300 libras, con el cuerpo á plomo y los pies juntos, apostándose 1.000 libras.

Poca es la apuesta para tanto trabajo. Inútil es decir que cualquiera le va con esta consideración á ambos atletas, para que se amosquen y le larguen á uno dos *maguzados* con *vistas al otro mundo*..

¡Vaya un par de.., atletas!

Zola Supersticioso

Con razón se dice que donde menos se piensa salta la liebre. ¡Cómo se había de figurar nadie que en el célebre novelista Zola podía haber una manía superstisiosa!

Gran sorpresa no exenta de disgusto han debido sentir con el asalto de esa liebre los partidarios y admiradores de escritor naturalista. La cosa en verdad no es paramenos. De cualquiera otra persona hubiera parecido menos extraña la noticia.

Sabido es que la famosa investigación médicopsicológica emprendida por el doctor Toulouse, dió lugar á que se hicieran algunas observaciones verdaderamente curiosas. Así es como se supo la extraña y supersticiosa manía que tiene el autor de *Nana* y *La tierra.*

Dicha mania consiste en que Zola, cuando se encuentra solo, se entretiene en ir sumando mentalmente todas las cifras que se ofresen á su vista. Al ir por la calle, verbi-gracia, hace la suma de los números de las casas, de los carruajes, etc., y cuando la adición da por producto 7 ó un multiplo de 7, ya tienen ustedes á Zola de mal humor para todo el día.

El autor de *Lourdes* tiene verdadero horror á la cifra 7, y tan supersticioso temor le inspira este número, que por nada del mundo el día 7 del mes se atreverá á emprender nada, siquiera sea cosa de la mayor urgencia.

¡Pues poco preocupado que estará con la fatal coincidencia de que justamente el día 7 del mes que viene debe comparecer ante los tribunales para responder del escrito que sobre la ruidosa cuestión hoy pendiente ha publicado en el periódico *La Aurora.*

De celebrar sería que el resultado del proceso sirva para curar á Zola de su manía.

Las novedades

Crónica de inventos

Los progresos de la guerra.—Inventos útiles.—La salvación de heridos.—Proyector intenso.—En el campo de batalla.—Experiencias interesantes.—Física.—Descubrimiento importante.—Fotografía sin luz.—Reproducción de medallas, clichés y relieves.—El micromotoscopio.—La fotografía instantánea mi roscópica.

Los inventos que se realizan en asuntos militares no se limitan por fortuna á los medios de exterminar mejor y más pronto á los combatientes. También se refieren al estudio y obtención de procedimientos de socorro y maneras de neutralizar los efectos de aquellos mortíferos medios de destrucción.

No es de ahora que á la invención de un arma ó al perfeccionamiento de los proyectos ya conocidos, suceda el hallazgo de un procedimiento para salvar el mayor número posible de heridos. Así ha ocurrido muchas veces y sucede al presente una vez más. La ciencia no se olvida de la caridad.

Con motivo de las maniobras de Sanidad militar últimamente verificadas en Francia, se ha ensayado un aparato inventado por el médico primero Mr. Mareschal, y destinado á alumbrar el campo de batalla en la noche que sigue á una acción de guerra, permitiendo practicar una nueva requisa para recoger heridos y socorrerlos.

Consiste el aparato en un proyector luminoso de gran intensidad, notable por su extremada sencillez, tanto como por los servicios que puede prestar.

El problema no era fácil de resolver. La producción de una luz de gran potencia exige ordinariamente una instalación que suministre el gas ó la electricidad. Los aparatos no pueden ser portátiles, á menos que las lámparas vayan sujetas á los receptáculos de energía por medio de hilos metálicos que dificultarían y limitarían los movimientos.

El fundamento científico del aparato Mareschal, dice M. Laurent, de una de cuyas crónicas traducimos la noticia, es el mismo que el que sirve de base al termocauterio de M. Paquelin. El médico francés pide al platino luz, en vez de calor; reemplaza la barra del termocauterio por una bolita hecha de tela m platino, y con esta bola comunica el tubo que conduce el aire salido de un recipiente de cauchut; pero antes de llegar al platino la corriente de aire, pasa por encima de una esponja empapada en esencia de petróleo.

Después de apretar cinco ó seis veces la bola de cauchut, se acerca un fósforo á la bola de platino, y se inflaman los vapores; si entonces se aumenta algo la fuerza de la corriente de aire, desaparece la llama y el platino permanece incandescente, en tanto queda esencia en la esponja, ó sea cuatro y media ó cinco horas.

El conjunto del aparato es una lámpara de intensidad extraordinaria que un sargento puede llevar á la espalda sujeta con correas, mientras los soldados reconocen el terreno alumbrado. Para obtener la luz, el sargento no tiene más que soplar en una boquilla que lleva en la mano.

La luz es intensa y alumbra á 300 metros de distancia una superficie de 30 metros de diámetro.

Las esperanzas son ya realidades. En las experiencias se han encontrado los heridos simulados, con grandísima facilidad.

El invento realizado para las necesidades de la guerra, resulta igualmente útil para la paz, y ya se piensa en aplicaciones quirúrgicas de importancia.

***

Para reproducir fotográficamente un cliché tipográfico ú otro objeto de poco relieve, ya sea medalla, moneda, huellas vegetales, etc., no hay más que utilizar un nuevo descubrimiento que ha realizado inesperadamente M. Guebhard y que ya está en práctica con excelentes resultados.

Se opera en la obscuridad con el baño revelador que tantas sorpresas produce á los aficionados. Se toma una medalla, se la coloca con cuidado en una placa ligeramente velada, es decir, apenas expuesta á la luz de una bujía; se le vierte por encima un baño revelador, baño de diamidofénol, de metol, etc.

No habiendo recibido la placa ninguna

las grandes soledades. Durante sus largas horas de caza reflexionará con entero descanso acerca de la profesion á que le conviene dedicarse; pesará V. en su mente las ventajas que de ella espere obtener, y luego, cuando haya adoptado una determinacion irrevocable, vuelve V. la espalda al decierto, se encamina de nuevo á los sitios habitados, y como es V. un hombre activo, inteligente y honrado, estoy seguro de que alcanzará buen éxito, sea la que quiera la profesion á que se dedique.

El negro movió la cabeza varias veces, y dijo:

—Sí, en lo que V. me propone hay bueno y hay malo; no es eso completamente lo que yo quisiera.

—Esplíquese V. claramente, Quoniam; adivino que quiere V. decirme algo y no se atreve.

—Es verdad: no he sido franco con V., Tranquilo, y he hecho mal; ahora lo conozco. En vez de pedirle hipócritamente un consejo que de ningun modo tenia intencion de seguir, debí decir á V. lealmente mi modo de pensar, y eso siempre hubiera sido mejor.

—Veamos, dijo el cazador riendo hable V.

—¡Tiene V. razon! ¿Por qué no he de decirle lo que mi corazon siente? Si en el mundo hay un hombre que se interese por mí, es V., sin disputa; por lo tanto mas vale que sepa yo en seguida á qué atenerme. La única profesion que me conviene es la de cazador de los bosques. A ella me impulsan mis instintos y mis inspiraciones. Todas mis tentativas de evasion, cuando

yo era esclavo, tendian á ese objeto. No soy mas que un pobre negro con un talento muy limitado y una inteligencia muy corta, que no podrian servirme de un modo conveniente en las ciudades, en donde al hombre no se le aprecia por lo que vale, sino únicamente por lo que parece. ¿Para qué me serviria esa libertad, con la que tanto me envanezco, una ciudad en donde, para mantenerme y vestirme, al instante me veria obligado á sacrificarla en provecho del primero que se dignase procurarme los recursos mas nesesarios de que me hallo completamente privado? Solo habria reconquistado mi libertad para convertirme yo mismo de nuevo en esclavo. Así pues, solo en el desierto es en donde puedo aprovechar ese beneficio que debo á V., sin temer nunca que la miseria me arrastre á cometer acciones indignas de un hombre que tiene el convencimiento de lo que vale. Por esò, solo en el desierto es donde puedo vivir en lo sucesivo, sin volver á acercarme á las ciudades mas que para cambiar las pieles de los animales que yo haya cazado por balas, pólvora y ropa. Soy jóven y vigoroso: ¡Dios, que me ha protegido hasta ahora, no me abandonará!

—Quizás tenga V. razon: yo, para quien la vida que llevo es preferible á cualquiera otra, no puedo censurar á V. porque quiera seguir mi ejemplo. ¡Bueno! ahora que todo está arreglado y convenido á gusto de V.. vamos á separarnos, mi buen Quoniam. Dios le dé á V. buena suerte, y quizás nos encontremos algun dia en el territorio indio.

impresión á la luz, es evidente que no debía experimentar modificación como no fuera el velo producido por la acción del revelador. Pero la presencia de la medalla sobre la capa sensible lo cambia todo. Es natural que el líquido sensibilizador no penetre bien al contacto de la placa sino en las huellas de la medalla, y, por consiguiente, la sombra será proporcional á la profundidad de las huellas.

Si se retira la medalla al cabo de cierto tiempo, se encontrarán sobre la placa negros correspondientes á las huellas, y grises correspondientes á los relieves. En suma: la medalla quedará impresa en la placa sensible.

Obtenida así una buena positiva de la medalla, bastará sacar la negativa para obtener en seguida pruebas. Los clichés tipográficos se reproducen de la misma manera. También se pueden hacer fotografías de grabados en relieve, solamente que el efecto será invertido, obteniéndose directamente de los clic és las negativas y, por lo tanto, las pruebas positivas que se quieran.

El método de M. Guebhard es muy cómodo y se halla al alcance de todos. Como es de gran sensibilidad, permite poner en relieve las más pequeñas huellas, los salientes menos pronunciados y las rayas más imperceptibles. Trátase, pues, de un procedimiento que podrá utilizarse en muchas investigaciones de física y aun peritaciones legales.

***

En Norte América, el país de las grandes invenciones, aunque no siempre seguidas de éxito, ha inventado mister Watkins un aparato que titula *micromotoscopio,* basado en la aplicación del principio del cinematógrafo á las fotografías microscópicas.

Merced á ciertas disposiciones que dan al aparato aspecto práctico bastante acentuado, ha conseguido Mr. Watkins obtener imágenes microscópicas con una velocidad de 1.600 por minuto, pudiendo llegar á 2.000 y hasta 2 500 en igual espacio de tiempo.

Es una nueva aplicación de la fotografía instántanea que puede prestar muy buenos servicios al estudio de la vida de los microorganismos y al análisis en general de la vida en sus elementos infinitesimales.—*A. B.*

Crónica Local

El Círculo de Obreros Católicos ha tenido la atención de invitarnos á la función que se celebrará mañana en el Teatro de aquella sociedad á beneficio de los fondos de la misma.

Se pondrán en escena el drama *La noche de San Jaime* y la pieza *Mestre Fornari.*

Con gran actividad se esta arbolando el nuevo pailebot *Balear.* Ayer quedaban colocados al nuevo buque los dos palos y las bota varas, amén de gran parte del cordaje.

Un carreto de recreo atropelló á un muchacho, frente la Lonja, sacando del percance algunas contusiones.

La Junta Municipal del censo, se reunirá en la Casa Consistorial el día 3 de Febrero próximo.

Ha sido cedido á D. Gabriel Juan Ribas, por la cantidad de 61.000 pesetas el edificio aconocido por *Gavella de sa sal,* situado en el paseo del Borne y que había sido subastado por la Hacienda diferentes veces.

Un telegrama que publica hoy *La Almudaina* anuncia que del 10 al 12 de Febrero, tendrá lugar la disolución de Cortes.

Hoy amaneció encapotado cayendo una llovizna muy lijera, que apenas ha mojado los empedrados.

El tiempo sigue cubierto.

En el Teatrito la Constancia se celebrará mañana función cómica lírica.

Esta noche empiezan los bailes de mascara en el salón de Damián Tous, situado en la plaza de la Navegación del arrabal de Santa Catalina.

Continuará todos sábados y días festivos hasta el último día de Carnaval.

En el Gobierno Civil se ha recibido el siguiente telegrama oficial:

Ministro de Gobernación á Gobernador.

Madrid 28 á la 1'25 m.

La prensa y los corresponsales telegráficos exogeran extraordinariamente las noticias acerca del envío de nuestra escuadra á Cuba ó á los Estados Unidos, cuando lo único que ocurre es el deseo del Gobierno de corresponder á los Estados Unidos, devolviendo la visita que hace á Cuba el *Maine* con la del *Vizcaya* que se envía á Nueva-York.»

Ayer mañana llegó el bergantín goleta *Amazona* con cargamento de carbón mineral para la Isleña Marítima.

Ha sido trasladado al Regimiento Regional n.° 1 el segundo teniente D. Mateo Bosch Bauzá.

Por la Alcaldía se han impuesto algunas multas á varios muchachos que promovieron escándalo y á dos mujeres que se pelearon en los Hostalets,

Lo importante es que las paguen.

El *Liberal Palmesano* llama la atención del señor Fajarnés acerca del desbarajuste que se nota en alguna administración ó estafeta de correos del interior de la isla.

Unimos nuestro ruego al del colega, porque también tenemos algunos datos que añadir á la historia postal mallorquina.

Anoche perdió una rueda, en la calle de la Riera, un carruaje de alquiler.

No hubo daños personales que lamentar en las personas que iban en el vehículo.

Ha sido nombrada por el Centro Militar la Junta Directiva, en la siguiente forma.

Presidente: Ecmo. Sr. Conde de Montenegro. — *Vicepresidente*: Dcmo. Sr. D. Geronimo Rius.—*Secretario general*: D. Eugenio Saenz de Miera—*Secretario*: D. Juan Payeras. *Tesorero*. D. Juan Hernandez. — *Contador*: D. José Vilanova. —*Bibliotecario*: D. Francisco de P. Monasterio—Vocales Sr. Marqués del Palmer, D. Manuel Maroto, D. Manuel Montis, D. Gerónimo Pou, D. Felipe Acedo, D. José Gonzalez Billón, D. Jose del Hoyo, D. Jaime Garau.

Una comisión de propietarios de fincas del Prat, visitó aquellos terrenos anteayer, en unión del ingeniero municipal.

Hemos dedicado larga atención á este asunto, y contamos insistir sobre ello, aunque sin confiar en resultados positivos, dada la incuria de muchos propietarios del Prat y la nula vigilancia que se ejerce en aquel os canales.

El movimiento de enfermos de el Hospital Civil durante el día 28 de Enero fué el siguiente:

Existencia de enfermos anterior 312.

Entrados 2.

Curados 5.

Fallecidos ninguno.

Quedan 309

Sección Religiosa

SANTO DEL DIA DE MAÑANA

Santa Martina virgen y martir y San Lesmes abat y el beato Sebastián Valfré.

Santo del Lunes

San Pedro Nolasco fundador.

CULTOS SAGRADOS

Continuan cuarenta horas en San Felipe Neri á San Francisco de Sales y á los beatos Juvenal Ancina y Sebastián Valfré.

Sección comercial

ULTIMAS COTIZACIONES

FACILITADAS POR LA CASA FUSTER

VALORES LOCALES

Palma	Crédito Balear . . .	60'00
	Cambio Mallorquin .	3'00
	Fomento Agrícola . .	66'00
	Ferro-Carriles de Mall	40'00
	Alumbrado por Gas .	81'00
	Salinas de Ibiza. . . .	220'00
	La General Mallorquina	00'00
	Bonos Municipales. .	35'50
	La Isleña Marítima .	57,00
	Banco de Préstamos y Caja de Ahorros . .	00'00

VALORES PÚBLICOS

Madrid	4 p. 000 int. perpétuo .	65'10
	4 p. 000 exterior . . .	81'15
	4 p. 000 amortizable. .	77'25
	Cubas (86).	93'35
	Cubas (90).	97'10
	Banco de España . .	414'50
	Tabacos	222'00
	Libras	05'00
	Francos	33'15
Barcelo	4 p. 000 interior . . .	65'00
	4 p. 000 exterior . . .	81'80
	4 p. 000 amort. . . .	00'00
	Cubas (86).	92'87
	Cubas (90).	76'50
	Norte de España . .	22'65
	Francia	15'00
	Madrid.	00'00
	París.	61'43

Telegramas

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Muerte de Aranguren

Madrid 28 á las 5 t.

Un telegrama particular dice que ha sido muerto en un encuentro con nuestras tropas, el cabecilla Aranguren, autor de la muerte del teniente coronel Ruiz.

El cadáver de Aranguren ha sido expuesto en Habana.

Las noticias de Cuba.

Te-Deum

Madrid 28 á las 5 t.

Con gran solemnidad se ha cantado, en San Francisco el Grande, el *Te-Deum* en acción de gracias por la pacificación de Filipinas.

S.S. M.M. han asistido al acto con el Gobierno, senadores, diputados y toda la plana mayor oficial.

Predicó el Obispo de Sión.

Por la unión

Madrid 28 5 t.

El banquete de los conservadores, en el Retiro, ha estado muy concurrido.

Han asistido conservadores de todas fracciones excepto los romeristas.

Discursos entusiastas en favor de la unión de todos los conservadores, vivas al ejército y á España y á los Reyes.

Terminó el acto abrazándose los Sres. Pidal y Silvela.

Rapiña.—Lástima grande....

Madrid 28 11 20 t.

La prensa de esta noche asegura que el cabecilla Aranguren llevaba las polainas del coronel Ruiz y también la guayabera.

Dice también un telegrama particular que el general Blanco ha asegurado que á fines de Febrero brero se logrará la paz de Cuba.

El origen de un tumulto

Como saben los lectores ha llegado esta semana á Cadiz el vapor *Monserrat,* primero de los buques hospitales habilitado por la Trasatlántica.

Entre el pasaje de «Monserrat» figura el capitán de artillería D. Leopoldo O. Souville, que fué injuriado por el periódico *El Reconcentrado,* suceso que motivó el motín militar contra varios periodistas en la Habana.

Los hechos en que se fundaron los ataques del *Reconcentrado* fueron los siguientes:

Encontrábanse en la acera llamada del Louvre, de la Habana, varias personas que mortificaban á los españoles que por allí pasaban. Capitaneaba á dichas personas un rico cubano emparentado con una familia principal. Al pasar el capitan O. Souville, repelió las burlas, abofeteando al referido cubano, concertándose un duelo, en el que resultó muerto de un balazo dicho cubano.

Los amigos de éste, que preparaba una cena para celebrar la muente del capitán español, se sorprendieron del resultado del lance, por ser un escelente tirador, y El *Reconcentrado* se puso al lado de los enemigos de España.

JUNTA MUNICIPAL

el Censo de la población de Palma

Se convoca por medio de este edicto á los Señores vocales de esta Junta á la Sesión que se celebrará en esta Casa Consistorial el día 3 del próximo Febrero á las doce y media de la tarde, al objeto treartde una circular del Señor Presidente de la Junta provincial inserta en el Boletin Oficial n.° 4840.

Palma 28 de Enero 1898.—El Alcalde Presidente—Eugenio Losada.

Casos y Cosas

Dos amigas de colegio se encuentran al cabo de algunos años de ausencia. Una de ellas es doctor en medicina, y la otra, que es casada! ha tenido muchos disgustos en su matrimonio.

He sufrido grandes penas—dice esta última á su amiga—y he derramado copiosas lágrimas.

—Sé perfectamente lo que es eso contesta la otra.

—¿Tú también?

—Sí.., Un poco de cloruro de sodio, sales minerales y albúmina disueltos en agua.

***

En un tribunal:

Una institutriz americana es llamada á declarar.

—Diga usted todo lo que sabe—le dice el presidente.

—Sé el inglés, el francés y el italiano: enseño historia y geografía; sé coser y planchar; doy lecciones de piano, y, en caso necesario, hago las camas.

Tearro Circo Balear

Compañía de Zarzuela Comica

función para hoy

EL CURA DEL REGIMIENTO

EL ARCO IRIS

EL POBRE DIABLO

IMPRENTA

DE

RUBÍ Y MONSERRAT

MARINA, 2 Y MAR, 3

Este nuevo establecimiento servirá al público á precios baratísimos y con toda rapidéz cualquier trabajo se le encargue.

A la hora de encargado se entregarán los impresos de sencilla composición.

Sociedad General de Transportes Maritimos

A VAPOR DE MARSELLA

Servicio del mes de Febrero de 1898

LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 de Febrero directamente para Montevideo y Buenos-Aires el magnífico y rápido vapor francés

ITALIE

LINEA PARA EL BRASIL Y RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelonapara Rio Janeiro, Santos, Montevideo, y Buenos-Aires grandiosos y acreditados p ores franceses

el dia 11 de Febrero el vapor PROVENCE
el dia 26 de » »

Consignatarios en Barcelna, Ripoll y Comp.ª, Plaza de Palacio—Barcelona

ENFERMEDADES DE LA BOCA Y GARGANTA

PASTILLAS NIELK

EFICACES CONTRA LAS ANGINAS, CRUP, RONQUERA, INFLAMACIÓN DE LA GARGANTA Y FETIDEZ DEL ALIENTO.

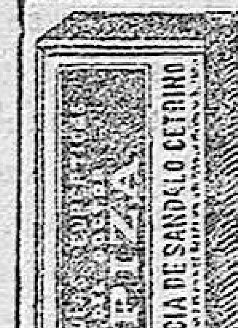
Curan las **aftas ó escoriaciones de la boca**; calman la **irritación** producida por el uso tabaco y son indispensables á los que hacen sufrir un trabajo fatigoso á su garganta, como los adores y cantantes.

Desconfíese de las imitaciones que se ofrecen á bajo precio, pues sus resultádos son npreinferiores.

Como garantía de legitimidad exíjase en as cajas el sello rojo con la marca de la SOCIEL) FARMACEUTICA ESPANOLA, E. FORMIGUERA Y C.ª

Se encuentra en todas las farmacias.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS



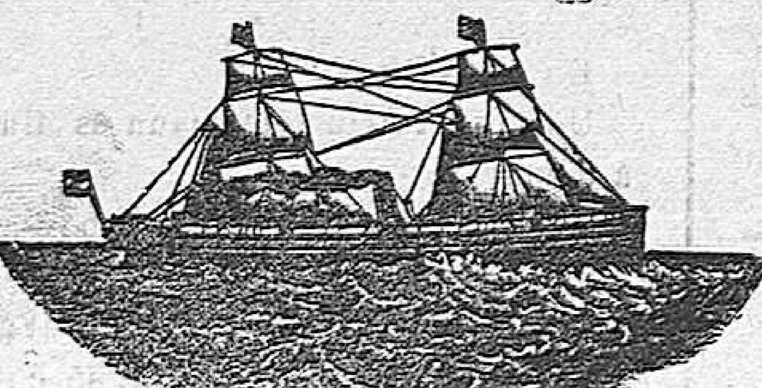
SÁNDALO PIZÁ

MIL PESETAS

al que presente **CÁPSULAS de SÁNDALO** mejores que las del **Dr. Pizá**, de Barcelona, y que curen mas pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. **Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1888 y Gran Concurso de París, 1895.** Diez y ocho años de éxito creciente. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca: varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. Pizá, Plaza del Pino, 6. Barcelona, y princi pales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

PEDID SÁNDALO PIZÁ, DESCONFIAD DE IMITACIONES.

Vapor directo de Palma á las Antillas



Vapores Trasatlánticos

de Pinillos, Izquierdo y C.ª

Salidas fijas para las Antillas, Mejico, y Estados Unidos

El 15 de cadames, (viaje directo) para HABANA, MATANZAS, CIENFUEGOS y VERACRUZ.

El 30 de cada mes para PUERTO RICO, MAYAGUEZ, PONCE, HABANA, SANTIAGODE CUBA y NUEVAORLEANS.

Saldrá el dia 15 de Enero el vapor

MARTIN SAENZ

Saldrá el dia 30n Eero el vapor **Conde Wifredo**

Para informes: MARTINEZ Y PLANAS

PILDORAS HOLLOWAY



La experiencia ha demostrado que en muchas enfermedades el uso de las Píldoras Holloway ha producido mas alivio en cuarenta y ocho horas que no hubiese sido posible conseguir con procedimientos ordinarios durante el término de seis meses, así que este notable remedio ha recibido por parte de muchas celebridades del Arte Médica, la merecida denominacion de *infalible* tanto para la cura radical de numerosas enfermedades, como en particular para las malas digestiones y afecciones biliosas cuyos males aleja con rapidez sorprendente.

El poder purificativo de estas Píldoras que restablecen la sangre, limpiándola de toda clase de humores, hace que la flojedad, debilidad ó languidez, males que tanto afligen gran número de personas, sean prontamente sustituidas por la mas perfecta salud y robustez.

Las peligrosas afecciones invernales como la tos, los constipados, catarros, fluxiones, pulmonías ó enginas, son igualmente dominadas con facilidad, usando dichas Píldoras y Ungüento en conformidad á las instrucciones adjuntas y las personas que padezcan de asma, encontrarán un grande alivio en las Píldoras Holloway, las cuales son constantemente recomendadas á todos los que sufren de este mal. Ningun paciente debe darse á la desesperacion sin haber apelado al poder de este notable medicamento, que tanta fama ha adquirido en todas las partes del mundo.

UNGUENTO HOLLOWAY

El agradecimiento expresado por millares de personas de todas las naciones, es el mejor testimonio de la virtud de este maravilloso Ungüento y nos prueba que, á el solo deben la cura radical de sus cuerpos, despues de haberla buscado vanamente en muchos otros medicamentos; los efectos que produce son incomparables, y particularmente en la curacion de los males de pierna, úlceras, mal de pechos escrófulas, abcesos, mal de garganta, tumores y erupciones del cútis.

Para asegurar la curacion rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Píldoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos envuelven las cajas de Píldoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford street, Londres.

No. 2.

BÁLSAMO DE FERNOLINE

Todas las familias deben tener un frasco.

Este maravilloso bálsamo está compuesto con el **Extracto Puro del Pino Amarillo, y es completamente vegetal.**

Con las aplicaciones locales de este excelente medicamento se obtiene la rápida curación de los **dolores reumáticos, de la neurálgia, ya sea facial, intercostal ó ciática; de los tumores blancos, calambres de las piernas y brazos; hinchazones, dislocaciones, esguinces, quemaduras, sabañones, lobanillos y toda clase de contusiones, golpes y picaduras de insectos.**

Lo prescriben los doctores en el extranjero para curar los dolores que notan muchos enfermos en **el cuello, pecho y espaldas**, pues, gracias á la **volatibilidad** de este remedio, aplícado sobre la piel se absorve en cantidad variable, segun la superficie de aplicación, y penetra hasta la parte dolorida, sin acarrear los males que con frecuencia se observan empleando otros similares.

De venta en las principales farmácias y droguerías.

UNICOS AGENTES EN ESPAÑA

VILANOVA HERMANOS Y COMPAÑIA--BARCELONA

DEPOSITO EN PALMA: **JOSÉ JUAN, Droguería.**

BALNEARIO BALEAR

Calle y Plaza de San Francisco, números 19 y 1

Palma—Imp. de Rubí y Monserrat—Marina